

Пояснительная записка

Программа «История русской культуры IX–XVI вв.» имеет научно-познавательную (общекультурную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 6 класса в рамках реализации ФГОС.

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной общеобразовательной программы основного общего образования.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории культуры и быта народов России и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Программа состоит из 68 часов, в неделю - 2 часа.

Цель :

воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Задачи:

- повысить мотивацию обучающихся за счет нетрадиционных форм подачи материала, проектной деятельности;
- активизировать участие обучающихся в интеллектуально-творческих мероприятиях по истории культуры народов России;
- сформировать умения обучающихся работать с разноплановыми историческими и историографическими источниками;
- развивать на основе исторического анализа и проблемного подхода способностей обучающихся осмысливать процессы, события и явления в российской культуре; развивать творческое мышление учащихся, их познавательную активность;
- формировать общечеловеческие ценности;
- приобщать обучающихся к культурным ценностям народов России;
- формировать основы культуры межэтнического общения.

Планируемые результаты освоения предмета:

Личностные результаты:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни, воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству.

Метапредметные результаты.

- умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);

- умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;

- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;

- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:

- 1) использование элементов причинно-следственного анализа;

- 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;

- 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;

- 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;

- 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;

- 6) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей;

- 7) определение собственного отношения к историческим явлениям, формулирование своей точки зрения.

Предметные результаты.

- относительно целостное представление об истории и культуре России;

- знание ряда исторической терминологии;

- умения работать с информацией в различных источниках, адекватно ее воспринимать;

- давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций, одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

- развитие исторического кругозора и формирование познавательного интереса к изучению истории России;

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;

- развитие навыков коммуникативной деятельности, умение правильно формулировать мысли;

- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;

- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения.

Содержание программы. Учебно — тематический план

	Тема занятия	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
1	Введение. Основные формы и разновидности культуры. Раннее Средневековье		
2	Культура Византийской империи.		
3	Культура стран Арабского халифата.		
4	Феодалные замки.		
5	Средневековая деревня.		
6	Средневековый европейский город.		
7	Культура Западной Европы в Средние века.		
8	Первые столетия русского зодчества.		
9	Средневековые города Древней Руси.		
10	Средневековые города Волжской Булгарии.		
11	Древнерусская икона.		
12	Древнерусская литература. Летописание.		
13	Средневековая книга.		
14	Ювелирное искусство		
15	Древнерусский костюм		
16	Старинное русское оружие		
17	Сельский и городской быт		
18	Крестьянская семья		
19	Народные праздники и обряды.		
20	Архитектура Владимиро-Суздальского княжества и Новгородской земли.		

21	Московский Кремль		
22	Монастырь		
23	Феофан Грек и Андрей Рублев		
24	Литература XIII-XV вв.		
25-26	Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в раннемосковский период.		
27-28	Быт великих московских князей.		
29-30	Русский посольский обычай		
31-32	Культура Казанского ханства		
33-34	Вклад народов и стран Средневековья в мировую культуру.		
35	«Лавровый венок»		

Итого

35 часов